



Archivo General de la Nación
Dirección del Archivo Histórico Central
Departamento de Organización y Descripción Documental
Luis González de Alba (Caja Única)

Título	Nombre Paralelo	Fechas	Volumen	Alcance y contenido
Expediente 1	Expediente 1.1	Sin fecha	1 foja	Carta del 11 de enero de 1970. Solicita entrevista para comprobación de hechos ocurridos en Lecumberri. Manuscrita. México.
Expediente 2	Expediente 1.2	Sin fecha	10 fojas	Testimonio de lo ocurrido en el interior de Lecumberri del 1ro al 11 de enero. Manuscrito. México.
Expediente 3	Expediente 1.3	Sin fecha	3 fojas	Carta dirigida a Leopoldo Zea y Ricardo Guerra, ambos maestros de González de Alba quien le solicita visitarlo en Lecumberri para constatar hechos de falsedad con la que proceda el procurador de justicia. Manuscrito. México.
Expediente 4	Expediente 1.4	Sin fecha	31 fojas	Trabajo académico de psicología titulado "Problemas de confiabilidad y validez en los Tests de intereses, actitudes y valores" por el alumno Luis Oscar González de Alba con matrícula 6402910. Incluye el estudio de 10 casos. Mecanografiado. México.
Expediente 5	Expediente 2	1970	224 fojas	Borrador mecanografiado de "Los días y los años". Expurgos y notas a mano. Lecumberri, 1970. México.
Expediente 6	Expediente 2.1	1970	1 foja	Carta sobre lo que le aconteció al manuscrito y una nota de su relación con José Revueltas.
Expediente 7	Expediente 3	1970	1 foja	Comentario a la carta de José Revueltas, fragmento: "... y despierta el rechazo de la improvisación literaria". México.
Expediente 8	Expediente 3.1	Sin fecha	2 fojas	Borrador mecanografiado, "I [tachado] En las aguas medias. Intro." Fragmento: "... ya no veo tu sonrisa, sino la mueca blanca de la muerte." Título, notas y expurgos a mano.
Expediente 9	Expediente 3.2	Sin fecha	7 fojas	Borrador mecanografiado. [Posible "En las aguas medias"] Carátula de libreta en forma italiana con la siguiente leyenda: "Antes de éste, otros capítulos posib. "Los olmos" posib. Jesusa ahogada, etc. I. El río del Verano es verde, de un verde esmeralda. Isabel...". Fragmento: "sentía cierta rivalidad e intensos celos ante Ana...". Notas y expurgos a mano. México.
Expediente 10	Expediente 3.3	Sin fecha	11 fojas	Borrador mecanografiado [Posible "En las aguas medias"]. III [tachado]. Fragmento: "... perdió el conocimiento y pronto la sangre se le secó por el calor que lo consumía desde dentro." Notas y expurgos a mano.
Expediente 11	Expediente 3.4	Sin fecha	10 fojas	Borrador mecanografiado [Posible "En las aguas medias"]. Carátula de libreta en forma italiana con la siguiente leyenda: "IV Aquí un capítulo de la ciudad. Fco. en 1º de fac. David en Prep. Resalta Felipe." Fragmento: "Ella no sería más que un recuerdo, un vestido verde que desaparece en el campo." Expurgos y notas a máquina.

Expediente 12	Expediente 3.5	Sin fecha	9 fojas	Borrador mecanografiado [Posible "En las aguas medias"]. Carátula de libreta en forma italiana con la siguiente leyenda: "V. 1913 Referencia al abuelo, Diego Salinas y Ana Olande. Es 1913 – Conversación sobre algún tema." Fragmento: "Sentada entre sus hermanos, Isabel mostraba un cierto aire de satisfacción y orgullo que no ocultaba." Expurgos y notas a mano.
Expediente 13	Expediente 3.6	Sin fecha	28 fojas	Borrador mecanografiado [Posible "En las aguas medias"]. "2ª Parte" Fragmento: "Doña Jimena empezó a dar tremendos gritos y a desgarrarse el camisón hasta quedar completamente desnuda." Expurgos y notas a mano.
Expediente 14	Expediente 4	Sin fecha	10 fojas	Borrador manuscrito en 10 fojas de libreta forma francesa. Complemento de "los capítulos faltantes de las <i>Aguas Medias</i> : II y I".
Expediente 15	Expediente 5	Sin fecha	71 fojas	Cuaderno 1. "Matemáticas". Contiene múltiples ejercicios matemáticos, un árbol genealógico de los personajes "Las aguas medias", una carta dirigida a "Russell y Sartre" en la que denuncian las acciones del gobierno mexicano el 2 de octubre. Borrador de "Las aguas medias" "Antes del II" así como un borrador de un programa en el que hace un llamado a la unión universitaria, en se menciona el 26 de julio y la ineficacia de la representación estudiantil a través del C de L y un escrito titulado "Le document politique" y notas musicales. México.
Expediente 16	Expediente 5.2	Sin fecha	77 fojas	Cuaderno 2.- "I Cárcel " o "Dans les aux..." Relato de 22 días detenido en Lecumberri. Borrador de "Las aguas medias" (I Diego Salinas). Manuscrito. México.
Expediente 17	Expediente 5.3	Sin fecha	100 fojas	Cuaderno 3. "Cárcel II" Continuación del borrador de "Las aguas medias" y apuntes de estudios de inglés. Manuscrito. México.
Expediente 18	Expediente 5.4	18/05/1969	73 fojas	Cuaderno 4. "El Apando". Relato de la vida cotidiana como interno en Lecumberri del 18 de mayo al 27 de agosto. Manuscrito. México.
Expediente 19	Expediente 5.5	Sin fecha	60 fojas	Cuaderno 5. "Cárcel III" notas de estudios de inglés. Borrador de carta relacionado con la defensa de los presos políticos desde Lecumberri. Carta a su colegio. Segunda mitad: borrador de "Los días y los años" con notas que indican "Pino y la Física" y "Tlatelolco". México.
Expediente 20	Expediente 6	1969	22 fojas	Cuaderno pautado, contiene notas musicales y letra de distintas canciones: "Hiroshima", "La niña", "Aldebarán", "La abeja en el jardín", "Si me voy", "Tú presagio", "Con el amor de los confines", "Como un antiguo vals", y una letra sin nombre. Dedicatoria en la primera página: "Para Selma y mis amigos, estas canciones de amor desde la cárcel. Lecumberri, "C", 1969". México.
Expediente 21	Expediente 7	Sin fecha	14 fojas	Borrador y notas manuscritas para "Las aguas medias". Ubicación de lugares, nombres de personas, plantas y animales, signos del zodiaco, lista de libros, pequeños diálogos y situaciones. México.
Expediente 22	Expediente 8	Sin fecha	1 foja	Lista de expresiones coloquiales, tales como: Pata de perro, Mí regalada gana, ultimadamente, ¡Pácatelas!, ¡Voytelas! entre otras. México.

Expediente 23	Expediente 9	Sin fecha	15 fojas	Descripción de lo sucedido en la Plaza de las Tres Culturas la noche del 2 de octubre de 1968. Da cuenta del tiroteo, de la presencia de <i>gente con guante blanco</i> , la entrada del ejército y del Batallón Olimpia, hasta el traslado de él y de “los especiales” a la cárcel. México.
Expediente 24	Expediente 10	12/10/1970	13 fojas	Carta de José Revueltas en respuesta al borrador de Luis González de Alba y consideraciones en torno a su obra y su formación como escritor. Incluye algunos fragmentos de la obra <i>La crítica de la razón dialéctica</i> de Jean Paul Sartre que ilustra con la propia novela de Luis González: “El acto dialectico”, “La conducta sintética y la unidad de la empresa y “Las estructuras instrumentales y el espacio hodológico. Cárcel preventiva, México.