

# Tabla de contenido

<i>Presentación</i>	9
<b>GALERÍAS DE LA HISTORIA</b>	
<i>El general José Rentería Luviano y el inicio de la rebelión delahuertista en el estado de Michoacán (1923-1924)</i> Luis Sánchez Amaro	13
<i>El Camino Real de Tierra Adentro y la colonización en la jurisdicción de las villas de San Miguel y San Felipe en el siglo XVI</i> Miguel Santos Salinas Ramos	45
<b>PORTALES DE LA ARCHIVÍSTICA</b>	
<i>Diagnóstico de archivos municipales de la antigua provincia zoque del estado de Chiapas</i> Henry Moguel Villatoro	75
<i>Diálogos en la enseñanza de archivología en Brasil: la percepción docente sobre la relación entre la archivología y la historia en la formación universitaria de las carreras de archivología del estado de Río Grande do Sul</i> Rafael Chaves Ferreira Glauca Vieira Ramos Konrad	99
<i>Una propuesta de especialización archivística en 1948. El AGN y la Escuela de Graduados de la UNAM</i> Ilihutsy Monroy Casillas	131

<i>Entre la nostalgia de la tradición y el mito de la modernidad</i>	147
Antonia Heredia Herrera	

## RESEÑAS

<i>Estudios sobre la historia económica de México: desde la época de la independencia hasta la primera globalización</i>	163
Sandra Kuntz Ficker, Por Sandra Sotelo	

<i>Los firmantes del acta de Independencia de la América Septentrional (1813) y del acta de Independencia de México (1821)</i>	166
Fernando Muñoz Altea, Por Guillermo Iván López Alemán	

<i>El provenir de la archivística en México</i>	169
Pacheco Zamudio, María del Pilar (coord.), Por Elvia Alaniz Ontiveros	

## DOCUMENTOS DEL ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN

<i>Imagen centenaria: "Playeras", danza para canto y piano</i>	175
María Inés Ortiz Caballero	

<i>Muñeca demoniaca en el fondo Inquisición del Archivo General de la Nación</i>	178
Alejandro de Ávila Sánchez	

<i>Normas para la entrega de originales</i>	190
---	-----